

Prades

Dédicace samedi à la Maison de la presse

Jean-Michel Mestres présente et dédicace son roman *La Copiste* à la Maison de la presse, le **samedi 17 décembre**.

Né en 1956, Parisien d'origine catalane, amateur de romans noirs, de cinéma, de photographie et de rugby, Jean-Michel Mestres a été journaliste. Il se consacre aujourd'hui à l'écriture littéraire. Conçu en partie à Finestret, où il séjourne régulièrement, *La Copiste* est son premier ouvrage. Sa famille a un fort ancrage dans les Pyrénées-Orientales, qui éclaire ce roman : du côté de son père, il est originaire du Conflent à Prades, Thuès-Entre-Valls et de Cerdagne ; du côté de sa mère, de Perpignan. Le point de départ de *La Copiste* est la découverte par l'auteur d'un carnet dans lequel a été copié à la main le texte de la pièce *Partage de Midi*, de Paul Claudel qui date de 1906. La copie, datée de 1942, est signée des seules initiales de la copiste. J.-M. Mestres a très vite l'intuition qu'il s'agit d'une femme. Or, en 1942, la pièce n'est pas éditée, Claudel n'a fait tirer la pièce qu'à



Jean-Michel Mestres sera en dédicace ce samedi.

150 exemplaires pour ses proches. L'énigme devient alors passionnante. Qui est la copiste ? Comment a-t-elle récupéré l'un des exemplaires clandestins ? Pourquoi l'avoir copié ? Et qu'est-ce que son carnet fait dans la bibliothèque paternelle ? C'est au récit de son enquête tourbillonnante que Jean-Michel Mestres nous invite.

É. C.

> À découvrir à la Maison de la presse, 155, avenue Général-de-Gaulle, le samedi 17 décembre de 9 h 30 à 12 h.