



# “L’espion qui venait du livre” de Luc Chomarar

Parce qu’il déplore la baisse de qualité des histoires d’espionnage de son auteur phare, un éditeur se retrouve piégé dans l’aventure en cours de son James Bond de pacotille.



*La Manufacture de Livres,*  
176 p., 16,90 €.

**L**e Jumbo en provenance de Los Angeles venait de s’immobiliser en bout de piste. Bob Dumont jeta un coup d’œil par le hublot. Singapour, à nouveau. Ses yeux, des yeux qui avaient la couleur et la dureté de l’acier, se plissèrent. Son dernier séjour chez les Jaunes avait été plutôt mouvementé et lui laissait un goût amer dans la bouche. Se plissèrent jusqu’à n’être plus que deux fentes. C’est mieux. Ses yeux, des yeux qui avaient la couleur et la dureté de l’acier, se plissèrent jusqu’à n’être plus que deux fentes. Son dernier séjour chez les Jaunes avait été...

Ce n’était certes pas son premier séjour chez les Jaunes. Comme toujours, il avait le goût du sang dans la bouche.

C’est mieux.

Il défit sa ceinture, fit jouer ses muscles souples, vérifia que son Beretto était bien calé dans son holster. L’hôtesse, une blonde longue et ferme dont le chemisier se tendait à craquer sur une paire en béton, lui adressa un sourire radieux. L’hôtesse...

L’hôtesse, une blonde longue et ferme dont le chemisier strict se tendait à craquer sur une paire de seins. L’hôtesse. L’hôtesse, une blonde longue et ferme dont le petit chemisier strict était plein à craquer d’une paire de seins énormes, lui adressa un sourire radieux. L’hôtesse, une grande blonde souple et svelte dont le petit chemisier strict craquait sous la pression de deux. Bon, on verra après. Lui adressa un sourire radieux. D’instinct, il sut que cette marque de sympathie était destinée plus

à l’homme qu’au passager. Elle avait une bouche intéressante et Bob lui rendit la politesse sans se faire prier.

Elle avait une bouche large, couleur de tulipe Fraîche et Bob lui rendit la politesse sans se faire prier.

Craquait sous la pression de deux seins... Se déchirait aux coutures...

On verra après.

– Bon séjour à Singapour, Monsieur, dit-elle d’une voix de gorge très prometteuse.

– Si nous pouvons nous revoir, il le sera, fit Bob avec chaleur. [...]



## L’auteur

Trois ans après *Le Dernier Thriller norvégien* dont nous disons le plus grand bien, on ressort fort opportunément le galop d’essai de Luc Chomarar, jeune et brillant sexagénaire qui, après un passage dans la publicité, a « trouvé refuge dans un monastère tibétain pour échapper au fisc ». C’est du moins ce qu’il raconte !

