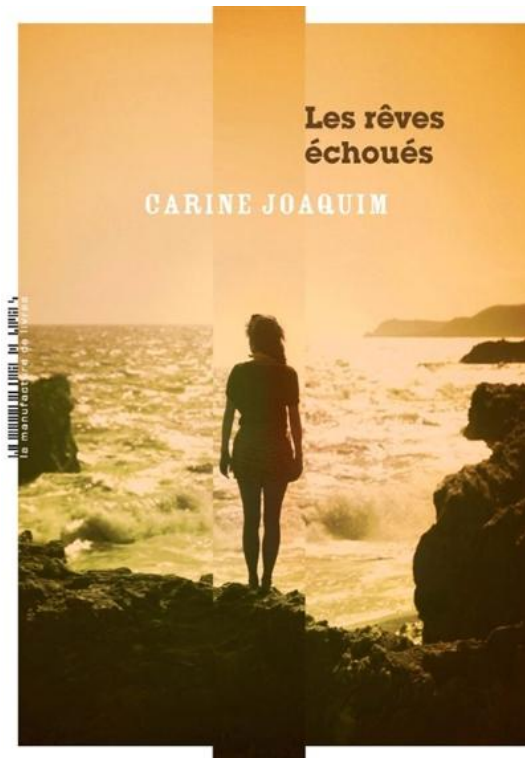


Les Rêves échoués

Psychologique - Road Movie - Disparition MAJ vendredi 10 juin 2022



Grand format

Inédit

Tout public

Prix: 18,9 €

[Carine Joaquin](#) Paris : La Manufacture de livres, juin 2022

222 p. ; 21 x 15 cm

ISBN 978-2-35887-880-7

Coll. "Littérature"

Fugue en mode mineure



Clarisse est une jeune fille qui ressemble à beaucoup d'autres. Mais entre les angoisses de sa mère, l'indifférence de son père qui s'est remis en couple avec une jeune Brésilienne et sa difficile insertion dans le collège, Clarisse n'est pas très heureuse. Sa rage explose lors des discussions avec des professeurs ou même avec la directrice. Devant les disputes familiales qui suivent son expulsion de l'établissement, Clarisse décide de faire une fugue et de se trouver un compagnon, qu'elle croise alors sur Internet. Ce dernier n'est pas le chevalier servant qu'elle pense, mais un pervers qui essaie de la violer. Elle le frappe et s'enfuit, aidé par Tony, un jeune rentier qui vit dans la sérénité. Il va la protéger chez lui et repousser ses avances - elle n'a que treize ans. Lorsque la famille déclare la disparition, les deux reclus ne disent rien et l'homme rencontré sur Internet est accusé d'avoir tué Clarisse. Pour vivre plus tranquilles, Tony emmène sa jeune protégée au Portugal dans la ville de son enfance. Mais le proverbe pour vivre heureux vivons cachés, fonctionnera-t-il ?

Carine Joachim nous propose un court récit qui se concentre sur cette relation particulière qui va se nouer entre une gamine à fleur de peau et un garçon, un peu plus âgé, un peu dépassé par les événements. Des éléments réguliers l'apparentent au noir - un faux élèvement, une vraie tentative de viol, une fuite et un évitement des forces de police. Ce qui est important, c'est la description soignée du rapport qui se noue entre les deux personnages, sur la façon dont un départ dans la vie peut virer de la manière la plus noire qui soit par désintérêt, oubli des autres ou simplement par un enchaînement de circonstances qui peu à peu crée le malheur. Récit très psychologique, *Les Rêves échoués* raconte avec calme et force la trajectoire de deux jeunes gens, coincés par leur vie, par leurs difficultés, qui découvrent une échappatoire mais ne peuvent pas s'en sortir indemnes. Appréciable pour tout type de lecteur, le récit peut également être une porte d'entrée intéressante dans le roman noir pour des adolescents curieux.

Citation

Lorsque, jadis, je rêvais à une fuite loin du domicile parental, je me voyais filer sur un scooter d'un rouge étincelant, cheveux au vent, un jour de grand soleil. Je n'imaginai pas qu'en réalité, je serai à bord d'une Clio grise et qu'il pleuvrait des cordes.