

l'avenir

POLYPHONIQUE **

Dans les rues de Villebasse

Depuis l'arrivée du Chien à Villebasse, « *personne ne peut plus quitter la ville de manière définitive, à part peut-être les pieds devant* ». Dans un style oscillant entre l'onirique et le familier, avec un regard d'une profonde humanité, ce roman d'une auteure d'albums pour la jeunesse donne vie à des habitants de son quartier défavorisé, qui tentent comme ils peuvent de trouver leur place dans un monde qui les rejette. **M.P.**

» Anna de Sandre, « *Villebasse* »,
La Manufacture des Livres, 220 p.

