

Le Service Littéraire

Le mensuel de l'actualité romanesque

LA VIE EST UN ROMAN Par Alain Paucard*

Dans le cochon tout est bon

Nul ne l'ignore, Michel Simon (1895-1975) acteur génial, fut un collectionneur d'objets érotiques. Il envisagea de les exposer dans un musée et sentant sa fin proche, proposa le projet aux « autorités françaises ». Sans résultat, hélas. La collection fut mise en vente, dispersée mais heureusement, on retrouva son album photographique, photos mises en page et texte manuscrit de Simon qui se présente comme le « mari » offrant sa femme Mauricette à

Nicolas. C'est fascinant. Surtout parce que ce n'est pas professionnel. Il y a là une intimité, une camaraderie dans le plaisir, une – allons-y – gentillesse qui tranche avec la pornographie massifiée (Je suis de ceux qui ignorent tout de la prétendue différence entre pornographie et érotisme, ne m'intéressant qu'au talent). Michel Simon était du temps des boxons, quand Pierre Louÿs « envoyait une amie nue sonner à la porte d'André Gide afin d'éprouver son homosexualité notoire ».

L'album Mauricette, enfin édité, est un cadeau à tous ceux qui regrettent le temps où les femmes ne se rasaient pas le barbu pour faire hygiénique. On doit se l'offrir et on peut l'offrir. **A.P.**

L'Album photographique de Michel Simon, présenté par Alexandre Dupouy, *La Manufacture des livres*, 192 p., reliure cartonnée, 35 €.

*Écrivain, dernier ouvrage paru : Grenadier-voltigeur, chez France-Univers.